

Notice N° 286

Cote:	A 35478 - V 103
Localisation:	F Pn
Titre uniforme:	[Les récréations du berger fortuné, Concerto 2°]
Titre d'origine:	LES RECREATIONS DU BERGER FORTUNE II° CONCERTO Pour La Musette, Vielle, Flûte traversière Violon, Flûte a bec, Haut-bois, Pardessus de Viole Avec la Basse chiffrée
Compositeur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[6 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[1735]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp.
Editeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	musette vielle flûte traversière violon flûte à bec hautbois pardessus de viole
Effectif:	Dessus (3) + B,C,
Notes:	

Banque de données musicales *Cythère* du C.F.D.P.I.

France

<https://centrepatriimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 287

Cote: M 465 - V 122

Localisation: F Pa

Titre uniforme: [Noëls suisses, Concerto 4°]

Titre d'origine: Noëls Suisses IV° CONCERTO Pour La Musette, Vielle, Flûte Traversiere Flûte a bec, Hautbois, Violon, Pardessus de Viole avec la Basse Continûe

Compositeur: ANONYME

Compilateur: CORRETTE Michel

Description matérielle: [6 p.]

Date du privilège et de l'éditeur (libre): [1733]

Typologie de la notice: bourdons

Type de document: imp.

Editeurs et graveurs: l'Auteur
Me Boivin
le Sr Le Clerc

Source des renseignements:

Instrumentation du document:
musette
vielle
flûte traversière
flûte à bec
hautbois
violon
pardessus de viole

Effectif: Dessus (3) + B.C.

Notes:

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 56

Cote:	Leber 1430 - V 137
Localisation:	F-R
Titre uniforme:	[La belle vielleuse. Méthode]
Titre d'origine:	LA BELLE VIELLEUSE METHODE Pour apprendre Facilement à Jouer de la Vielle Contenant des leçons ou les doigts sont marqués pour les Commençans; Avec des Jolis Airs et Ariettes en Duo, Deux Suites Avec la Basse et des Chansons.
Compositeur:	ANONYME CORRETTE Michel HAENDEL Georg-Friedrich [BERTIN DE LA DOUE Thomas] [CLERAMBAULT Louis-Nicolas] [COLLIN DE BLAMONT François] [CORELLI] [DESTOUCHES Cardinal André] [GEMINIANI] [RODOLPHE Jean Joseph] [MARAIS Marin] [MOURET Jean Joseph 1682-1738] [PHILIDOR François André Danican] [RAMEAU Jean-Philippe]
Description matérielle:	50 p.
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[1783]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp.
Editeurs et graveurs:	chez les Marchands assortis chez Mlle Castagnerys.d. , in-4, vél., fig.
Instrumentation du document:	vielle
Effectif:	Dessus (1) Dessus (2) Dessus (1) + B.C.
Notes:	Mention : "Mr Corrette/organiste de S.A.R. Monseigneur le Duc Dangouleme/ Grand Prieur de France"

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 291

Cote:	M 465 - V 138
Localisation:	F Pn & F Pa
Titre uniforme:	[Le mirliton. Concerto comique 1°. Oeuvre 8°]
Titre d'origine:	SIX CONCERTO COMIQUES Pour trois Flûtes Haut-bois ou Violons avec la Basse Le premier Dessus du 2° 3° 4° 6° Se peut jouer sur la Musette et Viele
Compositeur:	ANONYME
Compilateur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[9 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[ca 1733]
Typologie de la notice:	instrumentaux
Type de document:	imp.
Editeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc

Source des renseignements:

Instrumentation du document:
flûte
violon

Effectif:
Dessus (3) + B.C.

Notes:

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatrioineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 288

Cote:	M 465 - V 146
Localisation:	F Pa
Titre uniforme:	[Le berger fortuné, Concerto 1 ^o]
Titre d'origine:	LE BERGER FORTUNE CONCERTO I ^o Pour La Musette, Viel, Violon, Flûte traversiere, Flûte a bec, Haubois, Pardessus de Viole Avec la Basse Continûe
Compositeur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[7 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[1735]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp.
Editeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	musette vielle violon flûte traversière flûte à bec hautbois pardessus de viole
Effectif:	Dessus (3) + B,C.
Notes:	mention : "avec privilège du roi"

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatriimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 289

Cote: M 475 - V 147

Localisation: F Pa

Titre uniforme: [Pastorale en noëls, Concerto de Noël 2°]

Titre d'origine: PASTORALLE En NOELS Pour les Musettes, Vieles, Flûtes et Violons, avec la Basse Continue II° Concerto de Noël

Compositeur: ANONYME

Compilateur: CORRETTE Michel

Description matérielle: [6 p.]

Date du privilège et de l'éditeur (libre): [1733 (avant)]

Instrumentation du ~~document~~ de la notice: bourdons

Type de document: imp.

Éditeurs et graveurs: l'Auteur
Me Boivin
le Sr Le Clerc

Source des renseignements:

musette
vielle
flûte
violon

Effectif: Dessus (3) + B.C.

Notes: mention : "avec privilège du roi"

Banque de données musicales *Cytlère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatriemoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 290

Cote:	Rés, F 59 - V 148
Localisation:	F Pn
Titre uniforme:	[La tantetourelourette et le plaisir d'être avec vous, Concerto comique 11°]
Titre d'origine:	LA TANTETOURELOURETTE ET LE PLAISIR D'ETRE AVEC VOUS XI CONCERTO COMIQUE Pour La Flûte, Hautbois, Musette, ou Vièle Avec Deux parties de Violons et la Basse Continüe
Compositeur:	ANONYME
Compilateur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[12 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[ca 1735]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp,
Editeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	flûte hautbois musette vielle violon (2)
Effectif:	Dessus (3) + B,C,
Notes:	mention : "avec privilège du roi"

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 294

Cote:	Vm7 6673 - V 149
Localisation:	F Pn
Titre uniforme:	[Concerto comique 4°, Oeuvre 8°]
Titre d'origine:	SIX CONCERTO COMIQUES Pour trois Flûtes Haut-bois ou Violons avec la Basse Le premier Dessus du 2° 3° 4° 6° Se peut jouer sur la Musette et Viele
Compositeur:	ANONYME
Compilateur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[5 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[ca 1733]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp.
Éditeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	flûte hautbois violon musette vielle flûte à bec
Effectif:	Dessus (3) + B.C.
Notes:	sans titre mention : "avec privilège du roi"

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatriimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 297

Cote:	Vm7 6718 - V 160
Localisation:	F Pn
Titre uniforme:	[Pièces pour la musette, Oeuvre 5°]
Titre d'origine:	PIECES Pour LA MUSETTE Viele, Flûte a bec, Flûte traversiere, Hautbois, Dessus de Viole et Violon
Compositeur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	18 p.
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[ca 1730]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp.
Editeurs et graveurs:	l'Auteur Sr Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	musette vielle flûte à bec flûte traversière hautbois pardessus de viole violon
Effectif:	Dessus (1) + B,C, Dessus (2)
Notes:	mention : "avec privilège du roi"

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.
France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 298

Cote: Vm7 6698 - V 161

Localisation: F Pn

Titre uniforme: [Fantaisies (6), Oeuvre 6°]

Titre d'origine: SIX FANTAISIES A TROIS PARTIES Pour la Vielle ou Musette, Flûte, et Basse Continuë Qui conviennent à tous les Instrumens

Compositeur: CORRETTE Michel

Description matérielle: 35 p.

Date du privilège et de l'éditeur (libre): [ca 1730]

Typologie de la notice: bourdons

Type de document: imp.

Editeurs et graveurs: l'Auteur
Sr Boivin
le Sr Le Clerc

Source des renseignements:

Instrumentation du document: vielle
musette
flûte

Effectif: Dessus (2) + B.C.

Notes: mention : "avec privilège du roi" * Dédié à Monsieur Delpech d'Angerville/ Conseiller au Parlement Marquis de Moreville"

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatriimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 117

Cote: M 477 R 32942 - V 172

Localisation: F Pa

Titre uniforme: [Concerto de Noël 2°, Pastorale en Noël]

Compositeur: ANONYME

Compilateur: CORRETTE Michel

Description matérielle: 2 p.

Date du privilège et de l'éditeur (libre): [1754]

Typologie de la notice: bourdons

Genre musical précis: concerto de Noël

Type de document: imp.

Source des renseignements:

Instrumentation du document: musette
vielle
flûte
violon

Effectif: Dessus (1) [+ (2) ou B.C.]

Notes:

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatriimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 356

Cote:	M 465 (e) - V 185
Localisation:	F Pa
Titre uniforme:	[l'Ane d'or, Concerto 4°]
Titre d'origine:	L'ASNE D'OR IV° CONCERTO Pour la Musette ou Vielle, Flute, Hautbois ou Violon avec la Basse travaillée d'une manière aisée pour le Violoncelle
Compositeur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[6 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[ca 1740]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp.
Editeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	musette vielle flûte hautbois violon violoncelle
Effectif:	Dessus (3) + B,C.
Notes:	

Banque de données musicales *Cythère* du C.F.D.P.L.
France



<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*

Notice N° 299

Cote:	M 476 - V 186
Localisation:	F Pa
Titre uniforme:	[Concerto de Noël 3°]
Titre d'origine:	III° CONCERTO DE NOELS Pour la Musette, Vielle, Hautbois, ou Flûte Traversière, Avec deux parties de Violons et la Basse Continue
Compositeur:	ANONYME
Compilateur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[9 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[1754]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp.
Éditeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	musette vielle flûte hautbois flûte traversière violon
Effectif:	Dessus (3) + B.C.
Notes:	

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatriimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 296

Cote:	M 465 (a-d) & Rés, F 54 - V 187
Localisation:	F Pa
Titre uniforme:	[Le plaisir des dames, Concerto comique 6°, Oeuvre 8°]
Titre d'origine:	LE PLAISIR DES DAMES VI CONCERTO COMIQUE Pour les Flûtes, Haut-bois et Violons, Avec la Basse Continüe Le premier Dessus se peut jouer sur la Musette, Viele et Flûte a bec
Compositeur:	ANONYME
Compilateur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[7 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	1735
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp,
Editeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	flûte hautbois violon musette vielle flûte à bec
Effectif:	Dessus (3) + B,C,
Notes:	

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 337

Cote:	Vm7 6996 - V 188
Localisation:	F Pn
Titre uniforme:	[Divertissements pour deux cors de chasse 2°. Oeuvre 7°]
Titre d'origine:	DIVERTISSEMENTS Pour deux Cors de Chasse ou Trompettes Qui conviennent aux Flûtes traversières, Haut-bois, Flûtes à bec, Violons et Tambourins
Compositeur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	12 p.
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[1733]
Typologie de la notice:	instrumentaux/bourbons
Type de document:	imp.
Editeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	cor de chasse trompette flûte traversière hautbois flûte à bec violon tambourin
Effectif:	Dessus (2)
Notes:	

Banque de données musicales *Cyflère* du C.E.D.P.I.
France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 338

Cote: M 465 (V 189) - V 189

Localisation: F Pa

Titre uniforme: [Concerto turc 15°]

Titre d'origine: XV CONCERTO TURC, Pour les Flutes, Violons, Haut-bois, Avec la Basse

Compositeur: CORRETTE Michel

Description matérielle: [10 p.]

Date du privilège et de l'éditeur (libre): [ca 1743]

Typologie de la notice: bourdons

Type de document: imp.

Editeurs et graveurs: l'Auteur
Me Boivin
le Sr Le Clerc

Source des renseignements:

Instrumentation du document: flûte
violon
hautbois

Effectif: Dessus (3) + B.C.

Notes:

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 346

Cote:	Rés, F 61 & 61 bis - V 193
Localisation:	F Pa
Titre uniforme:	[La béquille du père Barnaba, Concerto comique 13°]
Titre d'origine:	LA BEQUILLE DU PERE BARNABA XIII. Concerto Comique POUR La Musette, Viele, Flûte, Hautbois, Violon, Pardessus de Violle Avec la basse
Compositeur:	ANONYME
Compilateur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[8 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[ca 1735]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp.
Éditeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	musette vielle flûte hautbois violon pardessus de viole
Effectif:	Dessus (3) + B.C.
Notes:	mentions : "avec privilège du roi" & "gravée par J.L. Renou"

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 347

Cote:	Rés. F 62 & 62 bis - V 194
Localisation:	F Pa
Titre uniforme:	[La Choisy, Concerto comique 14°]
Titre d'origine:	LA CHOISY XIV CONCERTO COMIQUE Pour Le Cors de Chasse, Musette, Vielle, Flûte, Violon avec la Basse
Compositeur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[8 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[ca 1740]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp.
Editeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	cor de chasse musette vielle flûte violon
Effectif:	Dessus (3) + B.C.
Notes:	

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.
France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 349

Cote: Rés, F 67 & 67 bis - V 196

Localisation: F Pa

Titre uniforme: [Les amours de Thérèse avec Colin, Concerto comique 21°]

Titre d'origine: LES AMOURS de THERESE AVEC COLIN, XXI CONCERTO COMIQUE En Pot pourri, Pour les Musettes, Vielles, Violons, Flûtes, Haut-bois, Pardessus de Viole, avec la Basse

Compositeur: CORRETTE Michel

Description matérielle: [10 p.]

Date du privilège et de l'éditeur (libre): [1755]

Typologie de la notice: bourdons

Type de document: imp,

Editeurs et graveurs: adresses ordinaires

Source des renseignements:

Instrumentation du document:
musette
vielle
violon
flûte
hautbois
pardessus de viole

Effectif: Dessus (3) + B.C.

Notes:

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatriimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 350

Cote:	Rés, F 60 & 60 bis - V 197
Localisation:	F Pa
Titre uniforme:	[La découpure, Concerto comique 12°]
Titre d'origine:	LA DECOUPURE, XII ^e CONCERTO COMIQUE POUR La Flûte, Hautbois, Violon, Musette, Vielle, Pardessus de Viole Avec la basse Continue
Compositeur:	ANONYME
Compilateur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[9 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[ca 1735]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp.
Éditeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	flûte hautbois violon musette vielle pardessus de viole
Effectif:	Dessus (3) + B.C.
Notes:	

Banque de données musicales *Cythère* du C.F.D.P.I.

France

<https://centrepatriemoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 351

Cote:	A 35479 - V 198
Localisation:	F Pn
Titre uniforme:	[Pièces de fun Gaspard Corette, Suite 1°]
Titre d'origine:	PIECES DE FUN M, GASPARD CORRETTE DE DELFT, MISES POUR DEUX MUZETTES OU DEUX VIELLES PAR M, MICHEL CORRETTE
Compositeur:	CORRETTE Gaspard
Compilateur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	6 p,
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[ca 1733]
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp,
Éditeurs et graveurs:	Sr Boivin Sr le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	musette vielle
Effectif:	Dessus (2)
Notes:	

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.
France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 68

Cote: M465 -V 214

Localisation: FPa

Titre uniforme: [Les voyages du berger fortuné aux Indes Orientales. Concerto 3°]

Titre d'origine: LES VOYAGES DU BERGER FORTUNE AUX INDES ORIENTALES III^e CONCERTO POUR La Musette, Vielle, Flûte, Haut-bois Violon et Pardessus de Viole Avec la Basse Chiffrée

Compositeur: CORRETTE Michel

Description matérielle: 6 p.

Date du privilège et de l'éditeur (libre): [ca 1735]

Typologie de la notice: bourdons

Type de document: Imp.

Editeurs et graveurs: l'Auteur
Me Boivin
Le Sieur Le Clerc

Instrumentation du document: musette
vielle
flûte
hautbois
violon
pardessus de viole

Effectif: Dessus(3) + B.C.

Notes:

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatriimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tons ses états*



Notice N° 292

Cote:	Rés, F 51-51 bis - V 239
Localisation:	F Pn & F Pa
Titre uniforme:	[L'allure, Concerto comique 2°, Oeuvre 8°]
Titre d'origine:	SIX CONCERTO COMIQUES Pour trois Flûtes Haut-bois ou Violons avec la Basse Le premier Dessus du 2° 3° 4° 6° Se peut jouer sur la Musette et Viele
Compositeur:	ANONYME
Compilateur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[6 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	1732
Typologie de la notice:	bourdons
Type de document:	imp,
Éditeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	flûte hautbois violon musette vielle flûte à bec
Effectif:	Dessus (3) + B,C,
Notes:	mention : "avec privilège du roi"

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*



Notice N° 293

Cote:	Rés. F 52 & M 465 - V 240
Localisation:	F Pn & F Pa
Titre uniforme:	[Margotton, Concerto comique 3°, Oeuvre 8°]
Titre d'origine:	SIX CONCERTO COMIQUES Pour trois Flûtes Haut-bois ou Violons avec la Basse Le premier Dessus du 2° 3° 4° 6° Se peut jouer sur la Musette et Viele
Compositeur:	ANONYME
Compilateur:	CORRETTE Michel
Description matérielle:	[6 p.]
Date du privilège et de l'éditeur (libre):	[ca 1733]
Typologie de la notice:	bourbons
Type de document:	imp.
Editeurs et graveurs:	l'Auteur Me Boivin le Sr Le Clerc
Source des renseignements:	
Instrumentation du document:	flûte hautbois violon musette vielle flûte à bec
Effectif:	Dessus (3) + B.C.
Notes:	mention : "avec privilège du roi"

Banque de données musicales *Cythère* du C.E.D.P.I.

France

<https://centrepatriimoineimmateriel.fr>

2024

Conçue et réalisée depuis 1990 par *La vielle dans tous ses états*

