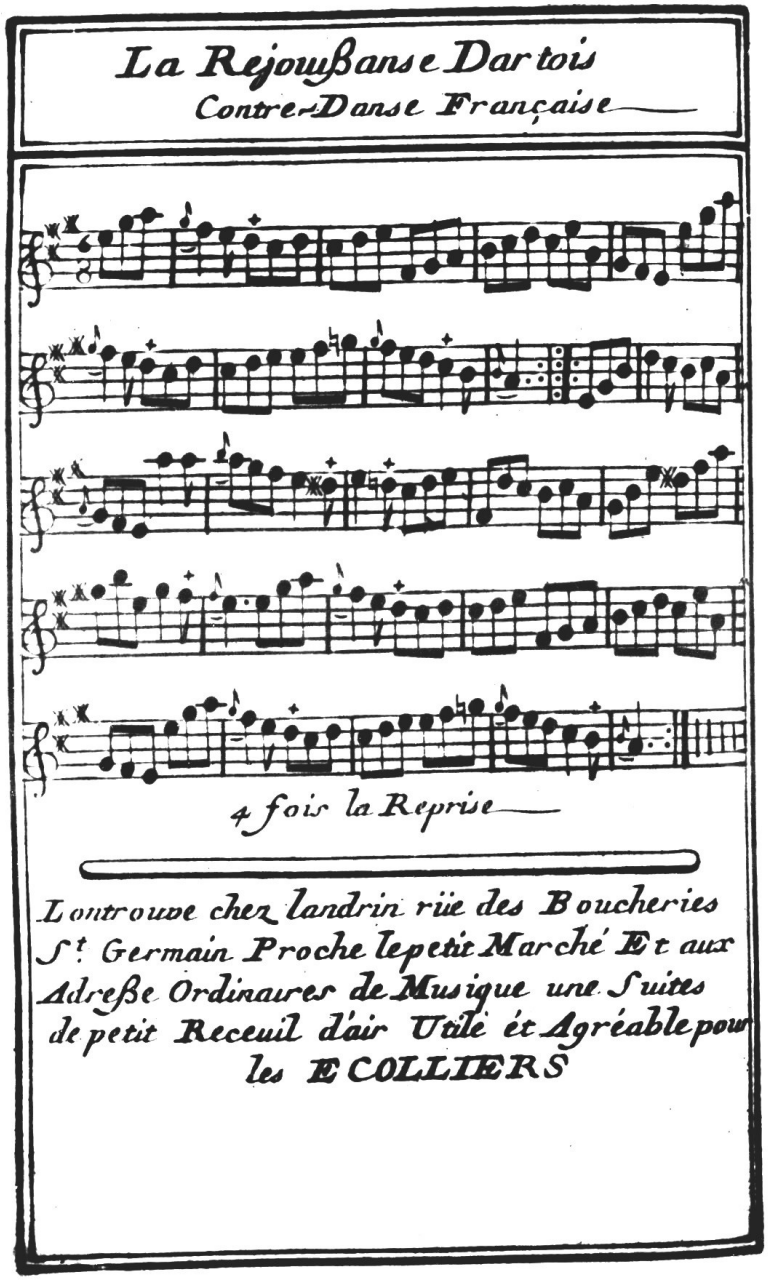
LANDRIN

contredanse



Pour toute utilisation de ces données, mentionner SVP notre centre de documentation https://centrepatrimoineimmateriel.fr

Dépouillements : Yvonne Vart, saisie : Françoise Bois Poteur

Explication
Des figures de Cette Contre-Danse

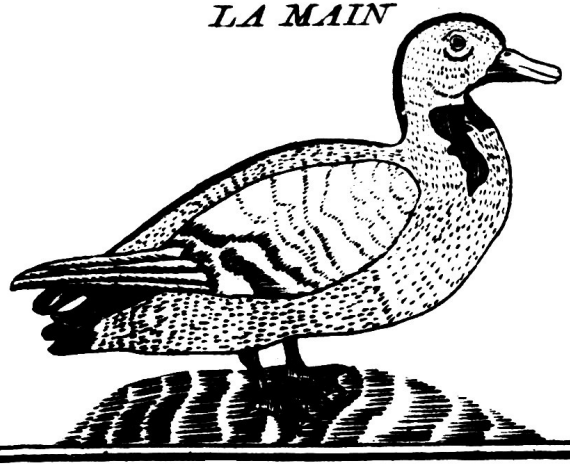
N.° 1.er Le grand rond á l'ordinaire

Figures.

2. Un Cavalier et une Dame de vis-á-vis font un Contretemps en avant et en arriere
3. Demême par un Contretemps paßer aux places de vis-a-vis et rigaudon Sur place
4. Faites un petit chaßé a 3 pas agauche
5. En place de rigaudon Pirouetté agauche
6. Les 2 mains en rond un demi tour
7. En Se quittant les 2 mains lon fait en place de rigaudon un Contretemps Sur Sa gauche en forme de pirouette pour rentrer aSes places

8. 9. 10. 11. 12. 13. Contrepartie des N.° 2. 3. 4. 5. 6. 7. Pour les Autres

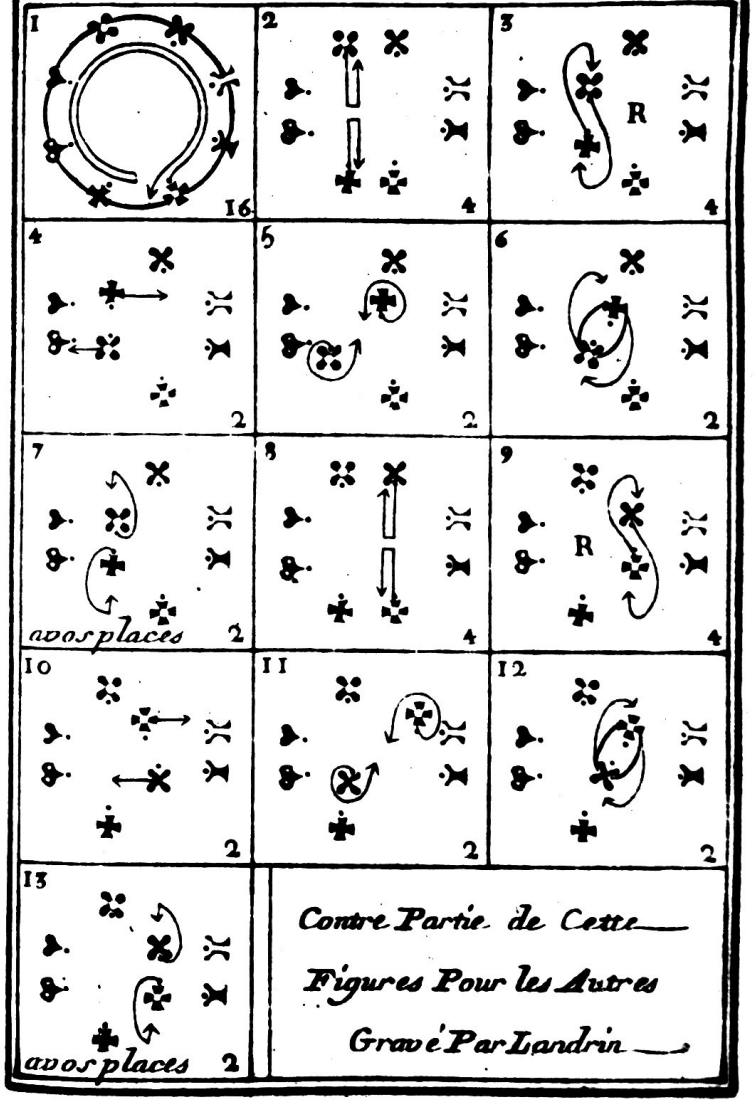
LA MAIN



LANDRIN

suite

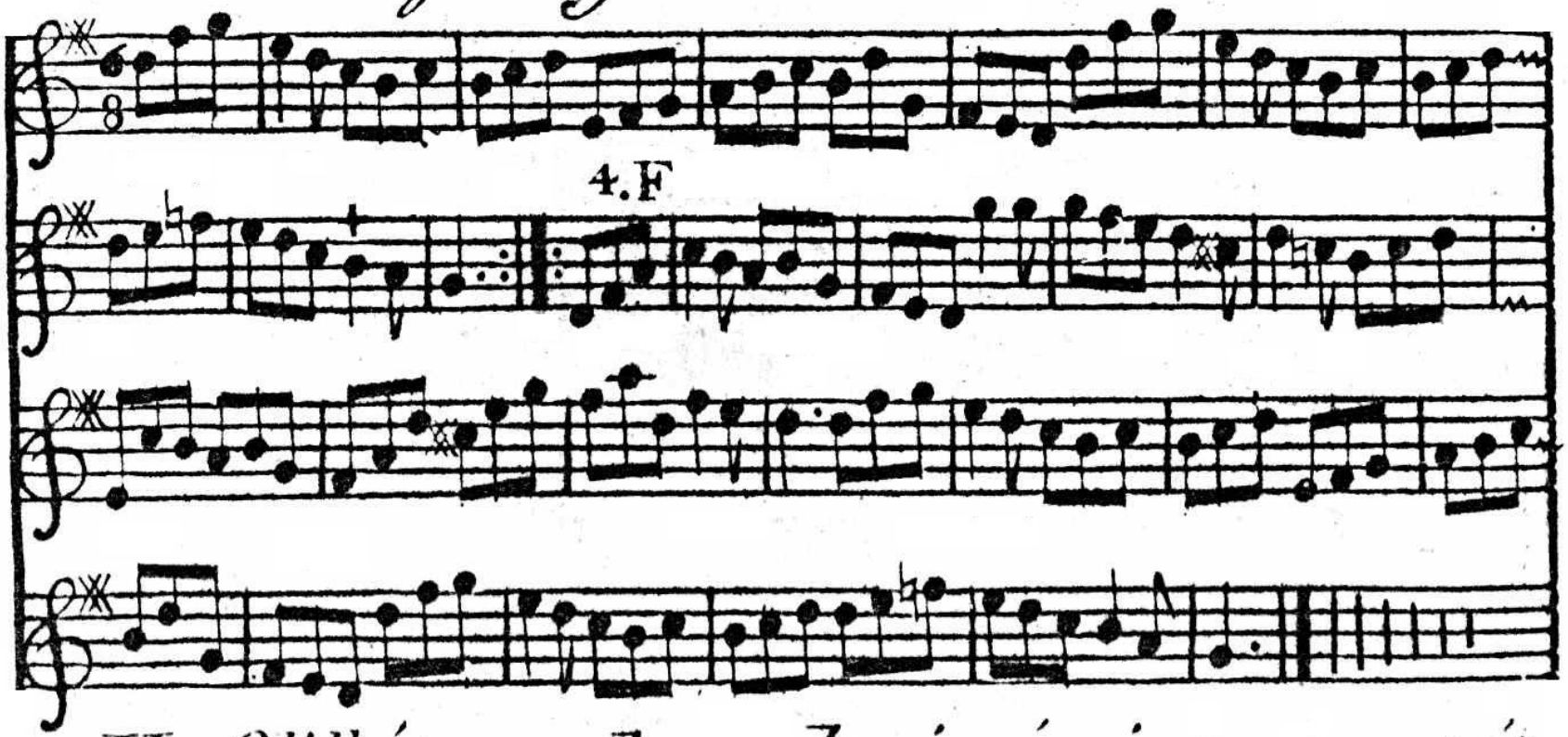
Traits
Des figures de Cette Contre-Danse



Pour toute utilisation de ces données, mentionner SVP notre centre de documentation https://centrepatrimoineimmateriel.fr

Dépouillements : Yvonne Vart, saisie : Françoise Bois Poteur

La Réjouissanse Dartois



1. Un Cvr. ét une dame de vis-á-vis, en avant ét
en arriere, traversez aux plaçes vis-á-vis R
2 Chaßez á gauche, ét piroûété á gauche, Sur plaç
3 Les 2 mains en tournant, rentrent á Ses plaçes
ét rigaudon — Contrepartie pour les autres, Fin

LANDRIN

pot-pourri

Pour toute utilisation de ces données, mentionner SVP notre centre de documentation https://centrepatrimoineimmateriel.fr

Dépouillements : Yvonne Vart, saisie : Françoise Bois Poteur