

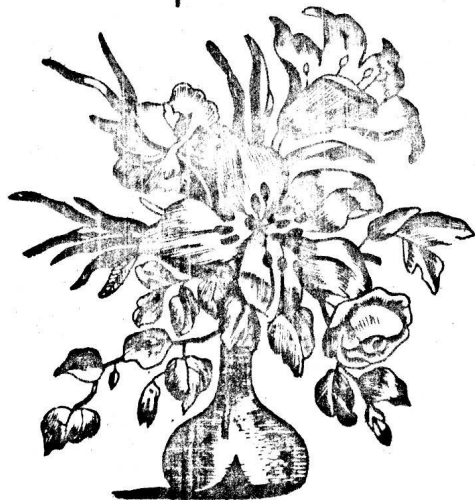
LA BELLE S<sup>T</sup>. GEORGE

CONTRE-DANSE FRANÇAISE ;

Par M<sup>R</sup>. LECHARD, Maître de Danse,  
Auteur de l'Air et de la Figure, demeure  
Vieille rue du Temple, proche la Fontaine des  
Echaudés, chez un Menuisier.

Mis au Jour par M<sup>R</sup>. LANDRIN, Maître de  
Danse et Compositeur des Traits de Contre-Danse.

Prix 4<sup>e</sup>. la Feuille



A PARIS

Chez { M<sup>R</sup>. Landrin, M<sup>d</sup> de Musique et M<sup>re</sup> de Danse,  
Rue des Boucheries, S<sup>t</sup>. Germain, proche le  
petit Marche.  
M<sup>lle</sup> Castagnery, rue des Prouvaires.  
Et aux Adresses Ordinaires.

Orné par Landrin. A. P. D. R. Ecrit par Rétire.

LANDRIN  
contredanse

LA BELLE S<sup>T</sup>. GEORGE

Contre - Danse Française

## EXPLICATION

*Des Figures de cette Contre-Danse*

N<sup>o</sup> 1. *Le grand rond à l'ordinaire*

### FIGURES

2. *Deux Cavaliers de vis-à-vis font la poussette avec leurs Dames l'allés et le revenir*
3. *Les 4 mêmes la demi-chaine anglaise pour être vis-à-vis vos places*
4. *Les 2 C<sup>es</sup> balancent à leurs D<sup>es</sup> et rigaudon*
5. *L'Allemande au 4 coins un tour et rigaudon*
6. 7. 8. 9. *Contre-partie de N<sup>os</sup> 2. 3. 4. 5. pour les 4 autres*
10. *Les 4 C<sup>es</sup> présentent les 4 D<sup>es</sup> en moulinet de la main droite en les tenant de la main gauche et rigaudon*
11. *Les 4 D<sup>es</sup> en moulinet un demi-tour et les C<sup>es</sup> la promenade à contre-sens du moulinet pour regagner leurs places*
12. *Les 4 premiers en rond un demi-tour*
13. *Les 4 autres de même*
14. *Les 4 Cavaliers se présentent en moulinet de la main gauche en tenant leurs Dames de la main droite et rigaudon*
15. *La grande chaîne tout 8 jusqu'à vos places*  
*La Main.*



LANDRIN  
suite

## TRAITS

*Des Figures de cette Contre-Danse*

