

143.<sup>e</sup> Feuille  
POTPOURRI  
LA SABRAN  
LA FRONSAC

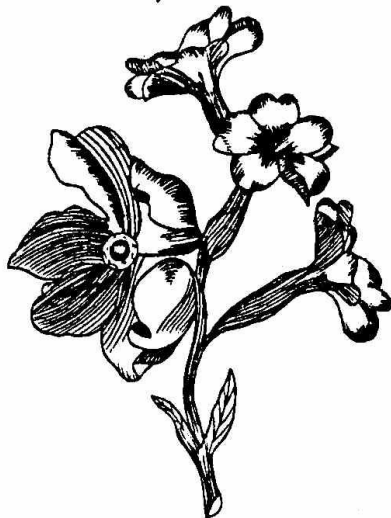
CONTRE-DANSE FRANÇAISE

Les AIR et les FIGURES

Par M<sup>r</sup>. VINCENT Musicien

Mis au Jour Par M<sup>r</sup>. LANDRIN M<sup>tr</sup>.  
et Compositeur, des Traits des Contre-Dans

Prix 4<sup>s</sup> la Feuille



APARIS

Landrin M<sup>r</sup>. de Musique, et M<sup>tr</sup>. de  
danse rue des Boucheries S<sup>t</sup>. Germain  
proche le petit Marché  
et chez M<sup>lle</sup>. Castagnery, rue des Prouvaires  
Et aux Adresses, Ordinaires  
A · P · D · R ·

LANDRIN

en Pot-pourri avec *la Sabran*

LA FRONSAC

Contre-Danse, Française

à quatre



Les Air, Comme ille Sous

# EXPLICATION

## Des Figures, de Cest Contre-Danses

N<sup>o</sup> 1<sup>er</sup> ..... La Main —

FIGURES de la Fron Sac

2. En avant 4, et en arriere —

3. L'allemande, troicar de tour, pour se  
trouve 2, sur une ligne, les C<sup>o</sup>s endedans

4. Les C<sup>o</sup>s quittant les dames, en tournant  
à droite vont rejoindre leurs dames, et Rigü

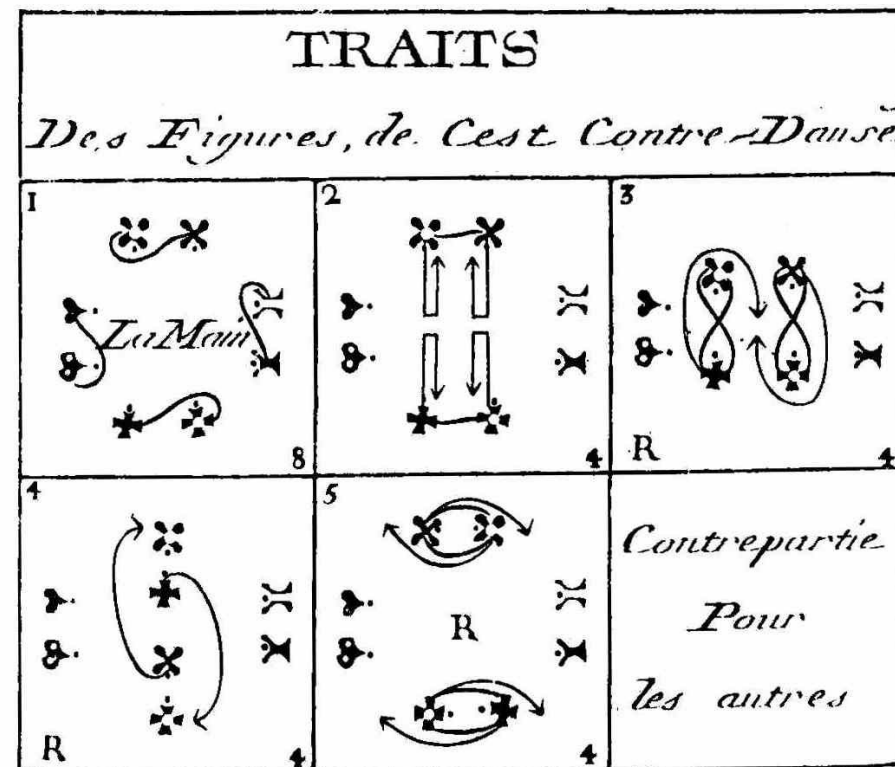
5. Les 2 mains à vos dames, tournez 2 sur  
vos places, et rigaudon —

Contrepartie dutout, pour les autres  
Fin —

LANDRIN

en Pot-pourri avec la Sabran

suite



Grave, Par Landrin —

FRERE

Pot-pourri

## La Fonsac



1 4 en avant et en arriere

2 l'allemande trois quart de tour pour se trouver sur une ligne les C<sup>es</sup> en dedans

3 les C<sup>es</sup> quittant les D<sup>es</sup> en tournant a droite vont rejoindre leurs D<sup>es</sup> et rig.

4. Les 2 main avos D<sup>es</sup> tournée sur vos places et rig. les 4 autres demeuré