

5<sup>e</sup> V. 251<sup>e</sup> F<sup>le</sup>

# LA FLORE

Contredanse Allemande,  
Dansée dans les Bosquets de  
ZÉPHIR & FLORE.

Dédiée

AUX D. LIES

Par

M<sup>r</sup>. T. . . . . Amateur.

Prix 4<sup>l</sup>.

A PARIS

Chez M. De la Chevadiere, m<sup>l</sup> de musique  
rue du rouc à la croix d'or

M<sup>lle</sup> Castagneri rue des Prouvaires.  
A. P. D. R.

De La CUISSE

## LA FLORE

Contredanse Allemande

2 Fois le Commencement de l'Air Majeur pour le Rond  
1 Fois la Reprise et le Commencement en Rondeau  
2 Fois le Commencement du Mineur  
1 Fois la Reprise et le Commencement du Mineur en Rondeau

The image shows a musical score for a dance piece. It consists of eight staves of music. The first two staves are in G major (one sharp) and 2/4 time. The third staff is in G minor (two flats) and is labeled 'Mineur'. The fourth staff is in G major. The fifth and sixth staves are in G major. The seventh and eighth staves are in G minor. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are also some decorative symbols at the end of the staves.

# DESCRIPTION

## Des Figures de la Contredanse.

- 1 Tous huit balancent pour le Rond Ordinaire.
- 2 Tous les huit chassent.
- 3 L'Allemande un tour et demi avec la Dame de la droite.
- 4 Tous les huit chassent encore.
- 5 L'Allemande un tour et demi avec la Dame de la droite Ce qui met les figures un vis à vis leur place.
- 6 Tous font ensemble le carré de la Marquise et le Defont.
- 7 Le Chassé de la Marquise sur deux angles.
- 8 Pareil Chassé sur les deux autres angles.
- 9 Les Dames changent d'une place à droite.
- 10 Les Cavaliers les reçoivent de la main gauche et font la passe de la Silvie.
- 11 Les Cavaliers changent aussi d'une place à droite.
- 12 Les Dames les reçoivent de la main Droite, et font la passe de la Silvie.
- 13 Les Cavaliers et leurs Dames les mains croisées font un balancé et avancent d'une place à droite.
- 14 Les Cavaliers présentent leur Dames en Moulinet et balancent en leur tenant la main gauche avec leur gauche, puis les Cavaliers tournent sur place, par leur droite sans quitter leur Dames donnent la main droite en Moulinet Crété.
- 15 Fit tous font un demi tour de Moulinet qui les remet à leur place.

La main avec Balancé.

# PLAN

## Des Figures de la Contredanse

