

179

30 Feuille

LA BONNE AMITIÉ.

Contre-Danse Française

LAIR

Est de M^r. LAHANTE M^{tre} de Danse

LA FIGURE

Est de M^r. LANDRIN M^{tre} de Danse

Et Compositeur des Traits des contre. Danses



Chez { *Lahante Maître de Danse au bas de la rue
De Condé Chez un Coutellier
Landrin Maître de Danse rue des Boucheries
St. Germain. vis a vis M^r. bolduc apothicaire du roy
M^{re} Caslagnerie ala Musique royale rue des ponceaux
Et aux adresses ordinaires*

A . P . D . R . .

Ecrit par Richomme

La Bonne Amilié *Contre-danse Française*



LANDRIN
contredanse

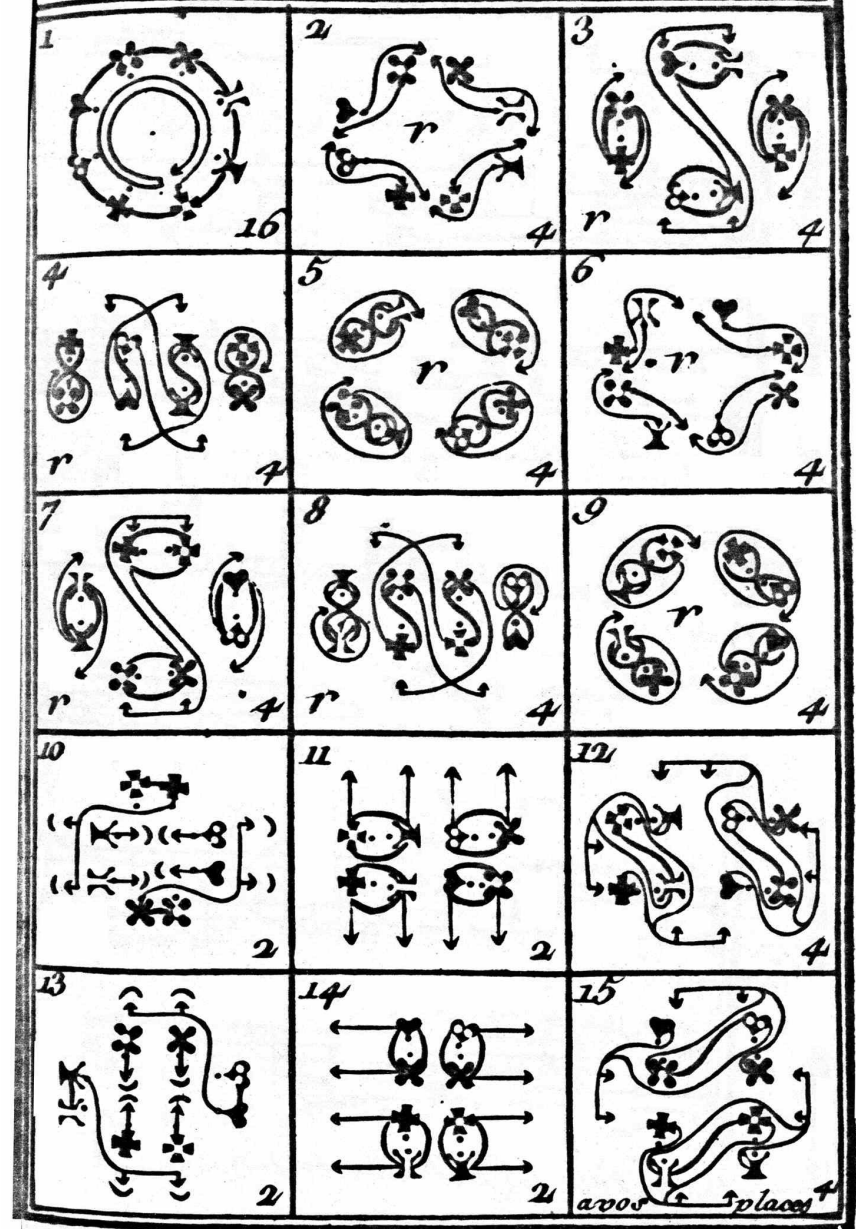
2 fois la 1^{re} Reprise en Rondeau 1 fois la 2^{eme}

*Explication
Des Figures de cette Contre-danse*

N^o 1. *Le grand rond a l'ordinaire.
figures*

2. *Les 4 dames gagnent une place adroite et les M. a gauche par derriere les dames et rigaudon*
 3. *4 de vis avis font une demie queue du chat avec les dames avec qui ils se trouvent pendant que les autres tournent un demy tour sur place et rigaudon.*
 4. *Les 4 qui ont fait la demie queue du chat font une demie chaine Anglaise et rigaudon*
 5. *Tallemant de tous les huit aux 4 coins un tour et rigaudon*
 - 6.7 } *Contrepartie des n^o 2.3.4.5. et lon se trouve*
 - 8.9. } *tous vis avis de ses places.*
 10. *Deux de face tiennent leurs dames et vont se placer derriere ceux qui sont sur leur droite pendant que les autres viennent l'avant et chaqu'un quitte sa dame et fait une demie pirouette pour se faire face 4 par 4.*
 11. *Chassé ouvert deux par deux avec les dames de vis avis*
 12. *La demie chaine des dames de la main droite et chaques M. reçoit sa dame lon se trouve 4 a leurs places, et les autres vis a vis.*
 13. } *Contrepartie des n^o 10.11.12. pour les 4 au-*
 14. } *tres et lon se trouvent tous a ses places. Fin*
 15. }
- La Main*

*Traits
Des Figures de cette Contre-danse*



LANDRIN

suite

Gravé par Landrin

* *La bonne Amitié*

2 fois la 1^{re} reprise en rondeau une fois la 2^{eme}

FRERE
Pot-pourri

- 1 Le grand rond à l'Ordinaire
- 2 les 4 D^e gagnent une place a droite et les C^v a gauche par derriere les D^e et rig.
- 3 4 de vis à vis font une demie queue du chat avec les D^e avec qui ils se trouvent pendant que les autres tournent un demi tour sur place et rig.
- 4 les 4 qui ont fait lademie queue du chat font une demie chaine anglaise et rig.
- 5 l'Allemande tous les 8 aux 4 coins un tour et rig.
- 6 7 } Contrepantie des N^o. 2.3.4.5 et l'on se trouve tous
- 8 9 } vis à vis de ces places.
- 10 Deux de face tiennent leurs D^e et vont se placer derriere ceux qui sont sur leur droite pendant que les autres viennent en avant et chacun quitte sa D^e et fait une demie pirouette pour se faire face 4 par 4.
- 11 Chassé ouvert deux par deux avec les D^e de vis à vis
- 12 la demie chaine des D^e de la main droite et Chaque C^v recoit sa D^e l'on se trouve 4 à leurs places, et les autres vis à vis.
- 13 Contrepantie des N^o. 10.11.12 pour les 4 autres et l'on se trouvent
- 14 tous à ces places. La main