

De La CUISSE

101^e feuille.

LES JOLIES FILLES

Contredanse

Par M^{rs} ***

Prix 4^f la Feuille

A PARIS

Chez M^{lle} Castagnery rue des
Prouvaires à la Musique royale.

Avec Privilège du Roy

LES JOLIES FILLES Contredanse



2. Com^e et 2. fois au 1^{er}. 2. Com^e et 1. fois fin du Tableau.

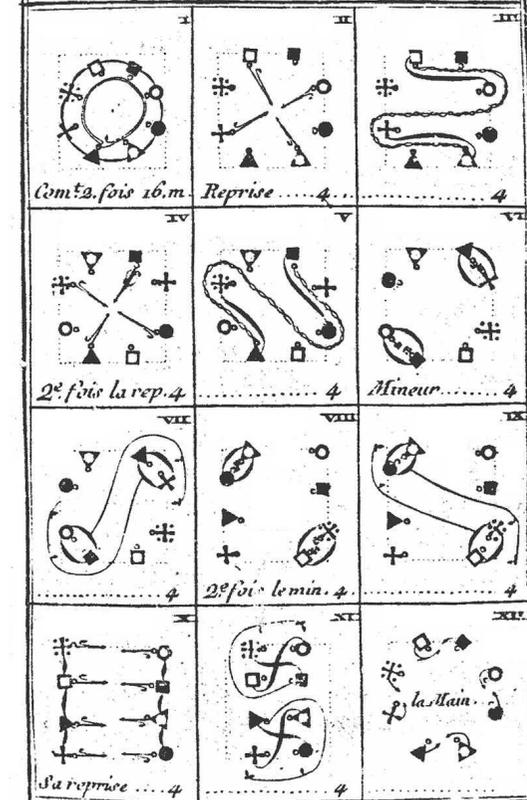
LES JOLIES FILLES

DESCRIPTION des Figures de la Contredanse

- 1^o Le Grand rond ordinaire.
- 2^o Les 4. Dames vont au milieu en avant et en arriere.
- 3^o Puis se dormant, de deux en deux, la main droite et la gauche à l'autre Dame, forment entrêlles une espèce de Chaine qui les met aux places vis-à-vis.
- 4^o Les Cavaliers repètent la même figure,
- 5^o ainsi tous sont aux places vis-à-vis.
- 6^o Quatre figurans de coin en coin Balancent et Rij^{ns} prennent les mains des Dames.
- 7^o Puis passent dos à dos en changeant de place se déployent pour former deux lignes et Rigaudon.
- 8^o Les Quatre autres figurans font la
- 9^o même chose.
- 10^o Tous en avant en arriere.
- 11^o Deux petits moulinets de 4. en 4. qui remettent chacun à ses places.
- 12^o LA MAIN.

LES JOLIES FILLES

PLAN des Figures de la Contredanse



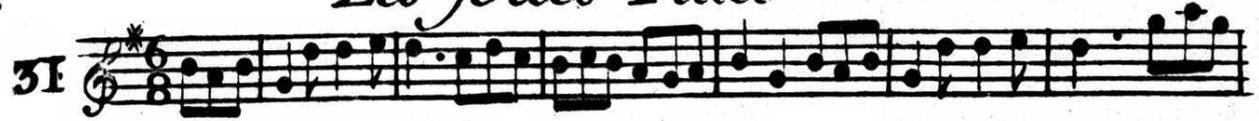
Pour toute utilisation de ces données, mentionner SVP notre centre de documentation <https://centrepatriimoineimmateriel.fr>

Dépouillements : Yvonne Vart, saisie : Françoise Bois Poteur

FRERE

Les jolies Filles

12



BOUIN

1^{er} les quatre D^{me} en avant et en arriere

2 en moulinet et un demi tour et rig.

3. Contrepasie des N^o 1. 2. pour les Messieurs4. les M^o ballancent avec les D^{me} qui sont à gauche5. deux M^o changent de place de bies avec les D^{me} qui leur font faceet rig. 6 Contrepasie des N^o 4. 5. pour les quatre autres

7. sur deux ligne en avant et en arriere

8. les deux mains a vos D^{me} et tourné un tour sur vos places7. *Les Jolies Filles.*

1. Les 4 D. en avant et en arriere.

2. Un demy tour de moulinet.

3. Les 4 Cav. en avant et en arriere.

4. Un demy tour de moulinet.

5. Ball. aux 4 coins et 4. do triangle traverser de coin en coin.

6. Ball. aux 4 coins et les 4 autres traverser de coin en coin et former 2 lig.

7. En avant et en arriere.

8. Les 2 mains à vos Dames.

LANDRIN



4 Air Les Jolies filles pour le Moulinet des D^{es} Figures

- 1... Les 4 Dames en avant & en arriere
- 2... En Moulinet un demi tour & rigodon
- 3... Contrepartie des N^{os} 1. 2. pour les Messieurs
- 4... Les M^{rs} balancent avec les D^{es} qui sont a gauche et
- 5... deux M^{rs} changent de place de bies avec les
dames qui leur font face & rigodon
- 6... Contrepartie des N^{os} 4. 5. pour les 4 autres
- 7... Sur 2 ligne en avant et en arriere
- 8... Les 2 main a vos D^{es} et tourné 1. tour sur vos pla