

## La Bergère

On trouve la mélodie et une chorégraphie dans le  
Recueil de contredanses édité à Paris par Feuillet en 1706

Ménuet

9

La Bergère Page 5.<sup>e</sup>

Fig. 1.<sup>re</sup>

10

la Bergère.

Fig. 2.<sup>e</sup>

C'est une contredanse  
en menuet

la Bergère.

11

Fig. 3.<sup>e</sup>

12

la Bergère

Fig. 4.<sup>e</sup>

Pour toute utilisation de ces données, mentionner SVP notre centre de documentation <https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

Dépouillements : Yvonne Vart, saisie : Françoise Bois Poteur

En 1724 la mélodie est éditée par Ballard  
sous le dénomination « ronde »

Et le bibliothécaire de Monsieur le Rebours l'adapte pour vielle et lui adjoint une basse chiffrée

*Recueil .  
De Contredances  
Transposée Pour la  
Vielle .*

*La Bergere*

Pour toute utilisation de ces données, mentionner SVP notre centre de documentation <https://centrepatrimoineimmateriel.fr>

Dépouillements : Yvonne Vart, saisie : Françoise Bois Poteur