


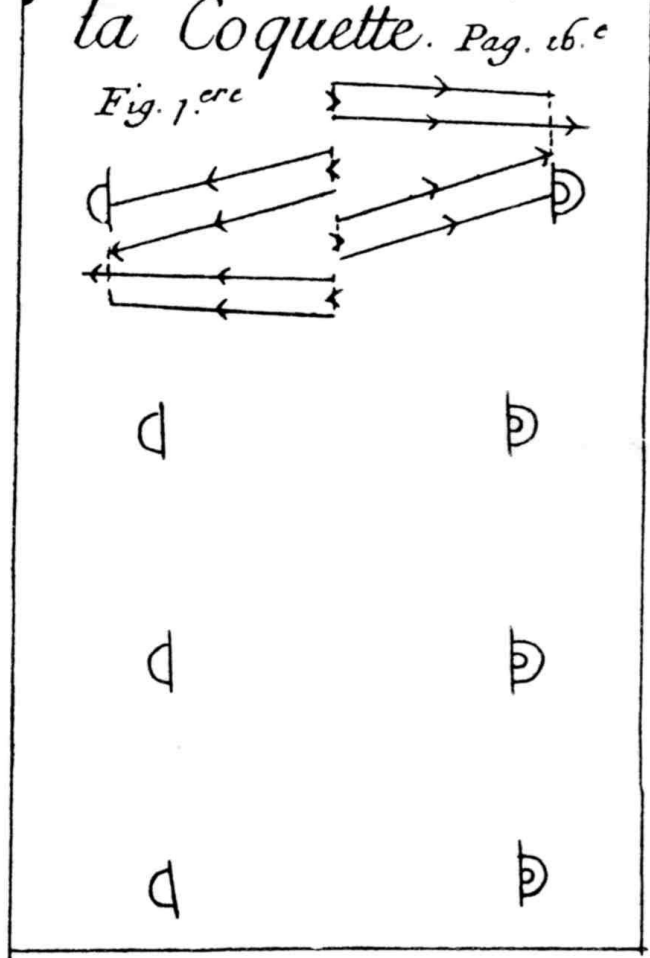
# FEUILLET contredanse

76



*la Coquette. Pag. 16.<sup>e</sup>*

Fig. 1.<sup>ere</sup>



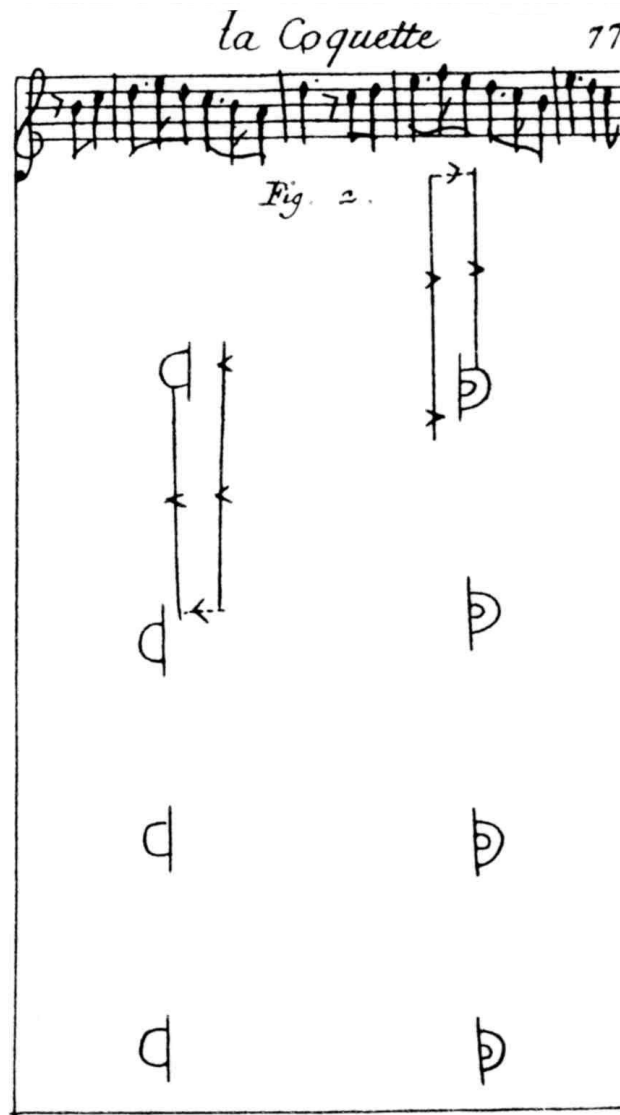
D P

D P

D P

*la Coquette* 77

Fig. 2.



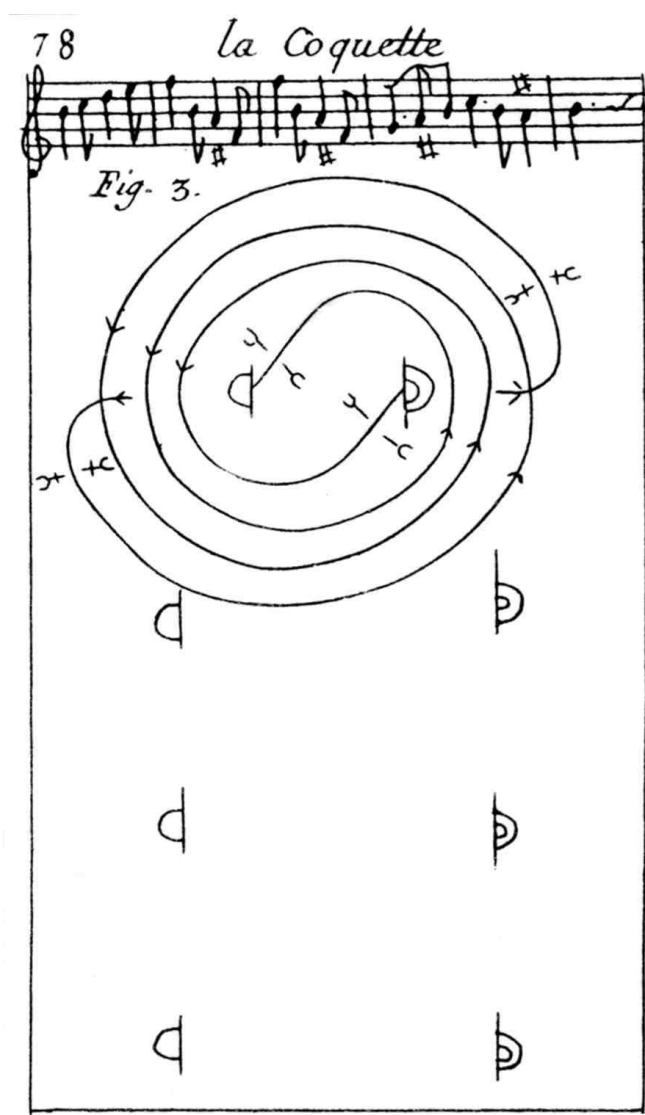
D P

D P

D P

78 *la Coquette*

Fig. 3.



D P

D P

D P

## 6. La Coquette.

1. Un Cav. et une D.<sup>e</sup> font un contretems en passant a la pl. de vis à vis.
2. La font un rignad.
3. En avant et se prenant en allem.<sup>de</sup> sauté 2 fois et a ces places.  
Les 5 autres de même 2 par 2

\*\*\*\*\*

C'est aussi un pot-pourri chez LANDRIN



3 Air *La Coquette* pour les M.<sup>rs</sup> en moulinet  
Figures

1. . . . . Un M.<sup>r</sup> et une D.<sup>e</sup> de vis-a-vis viene en avant.  
et en arriere
2. . . . . Les 2 mêmes font un tour d'allemande en sautem.  
2 fois et revienent à leur places
3. 4. . . . . Contre parti pour les autres des N.<sup>os</sup> 1. 2.

Et ici chez FRERE

### *La Coquette.*



1 Un C. et une D. font un cent rebains en passant a la place de vie à vie  
2 font un rû 3 en avant et se reprenant en allemande seule 2 fois et a sa place  
la 6 autre même deux par deux.